

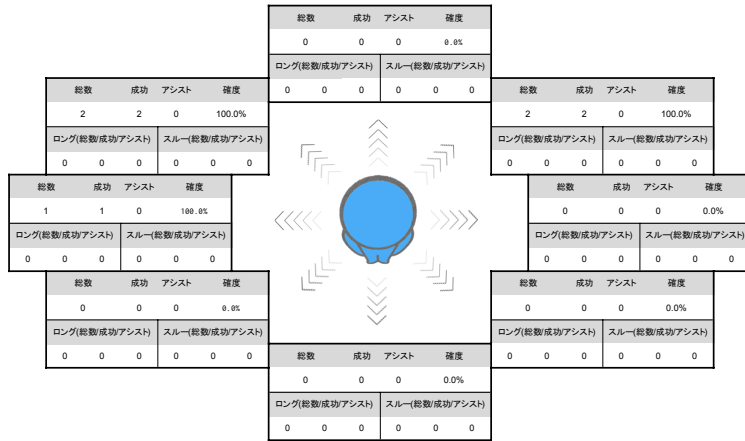
Name			
鈴木圭			
No.	Position		
1	GK		
In	Out		
セーブ			
方向	被打数	成功数	キャッチ
右	1	1	1
左	1	0	0
正面	0	0	0
タイプ	被打数	成功数	キャッチ
ミドル	2	1	1
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
5	5	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

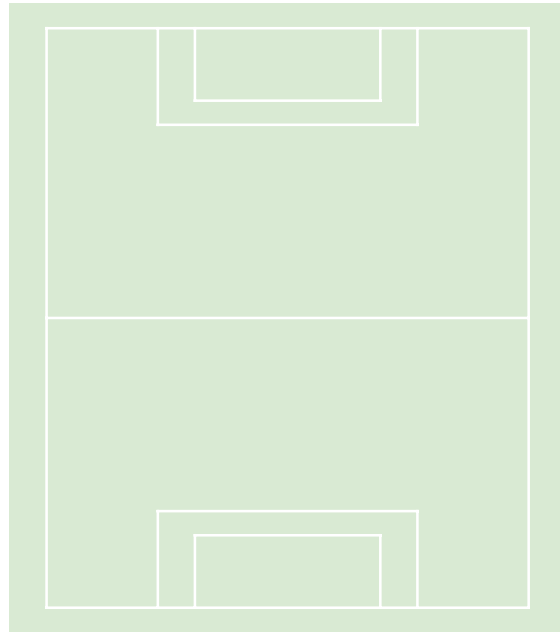
ドリブル			トラップミス
総数	成功数	完遂数	
0	0	0	

飛び出し			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%
競合い					
総数	成功数	確度			
0	0	0.0%			

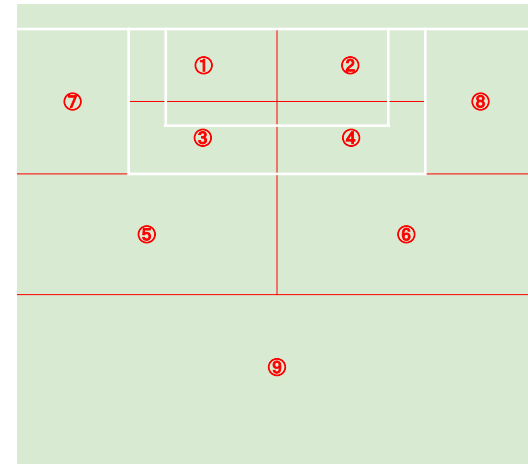
PASS



DRIBBLE AREA



SAVE SHOOT



エリア8(総数/成功数/キャッチ)			エリア9(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向	左方向	正面	右方向

エリア1(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア2(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア3(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア4(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア5(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
1		
エリア6(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
		1 1 1
エリア7(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向

COMMENT

この試合の失点に関しても、若干体重が後方に乗っているため後ろに倒れながら弾こうとするため、前に弾けず後ろへ受け流してしまっています。シュートに対する恐怖心で体重が後ろに乗ってしまっているため、そこをクリアしていかないと同じ失点の仕方が続いてしまうように思います。前重心の姿勢でのセーブ練習を繰り返して姿勢を良くしていきましょう。

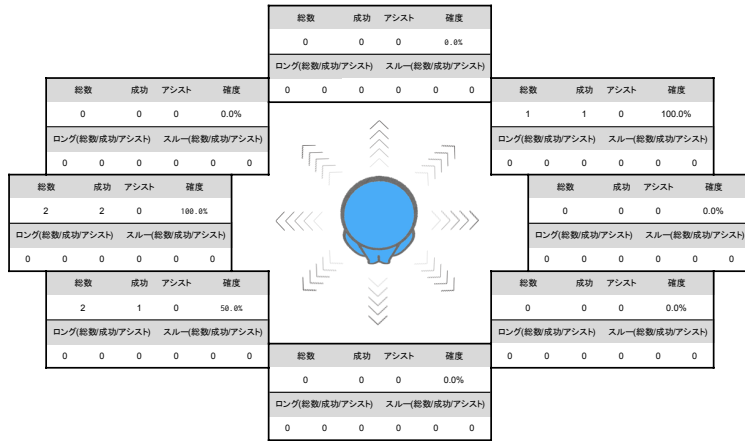
Name			
小嶋大輔			
No.	Position		
39	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	1	1	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	1	1	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
5	4	0	80.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

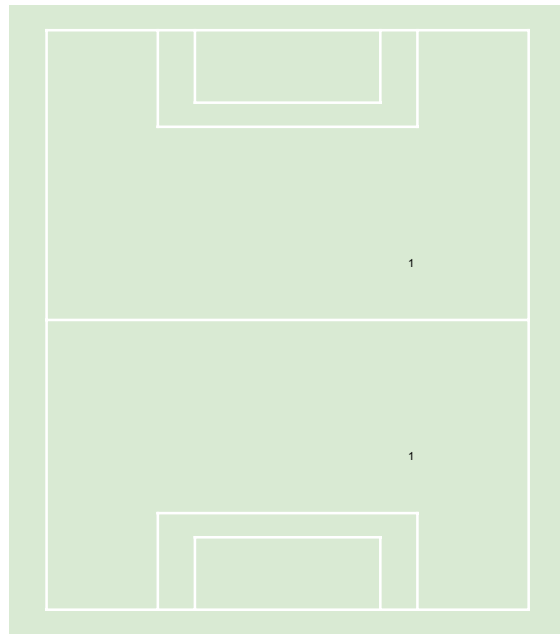
ドリブル			トラップミス
総数	成功数	完遂数	
2	0	0	

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	1	1	100.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

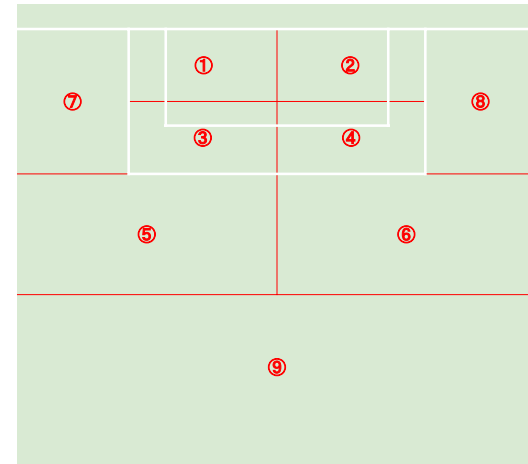
PASS



DRIBBLE AREA



SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
		1 1
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

COMMENT

縦パスを受けた際に、前を向こうとする意識が強く振り向いて相手にぶつかる場面がありました。無理やりターンしようとして相手に奪われそこについて行けなければ人数不利の状況を作ってしまうことになります。ターンする時は相手が距離を開けていてプレスがないとを確認した時にしましょう。

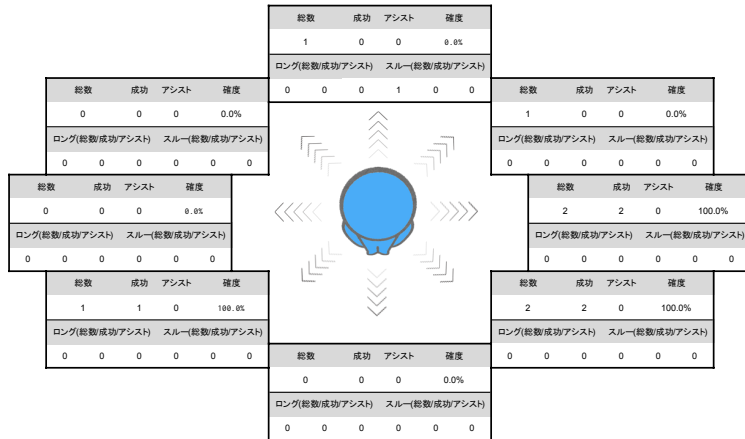
Name			
林晴人			
No.		Position	
8		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	1	1	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	1	1	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
7	5	0	71.4%
ロング(総成功アシスト)		スルーパス(同左)	
0	0	0	1
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
1	0	0	0

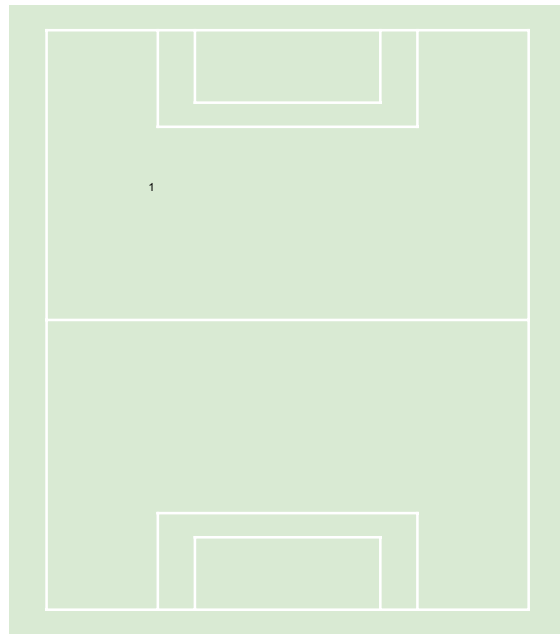
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		
1	1	1		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	2	0	0.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%

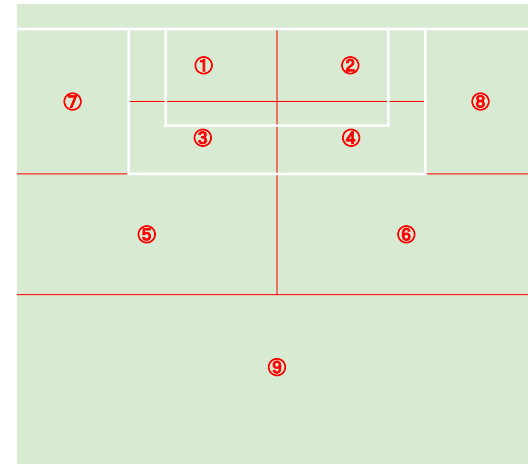
PASS



DRIBBLE AREA



SHOOT AREA



エリア1(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア2(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア3(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア4(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア5(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭	1	右足	1
エリア6(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア7(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア8(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア9(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	

COMMENT

左足のシュートフェイントで相手をかわし手からの右足シュートが威力なくゴールを奪えませんでした。今までに伝えたことですが、動いているボールをしっかり撃つ技術がまだまだ足りません。練習前の時間もボールを止めて蹴るのは感覚の確認程度にして、どんどん動いているボールを撃っていきましょう。圭からパスを受けてからの対角へのフィードキックも同様です。動いているボールを蹴るためにより練習が必要です。これも含めて練習して行きましょう。

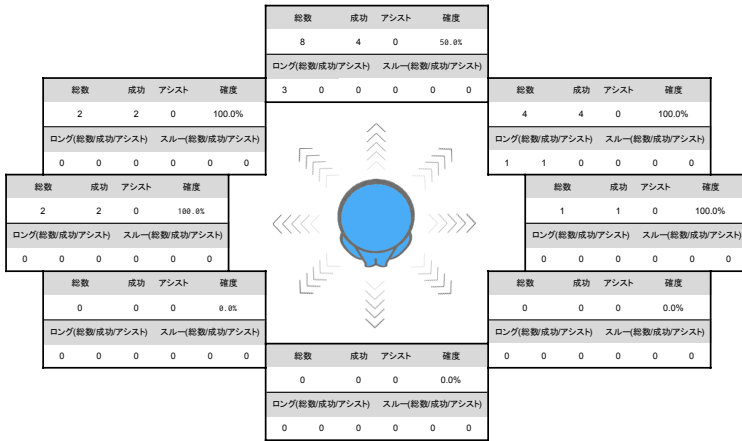
Name			
藤元 駿			
No.		Position	
17		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	1	1	1
左	1	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	2	1	1
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
17	13	0	76.5%
ロング(総成功アシスト)	スルーパス(両足)		
4	1	0	0
セントリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

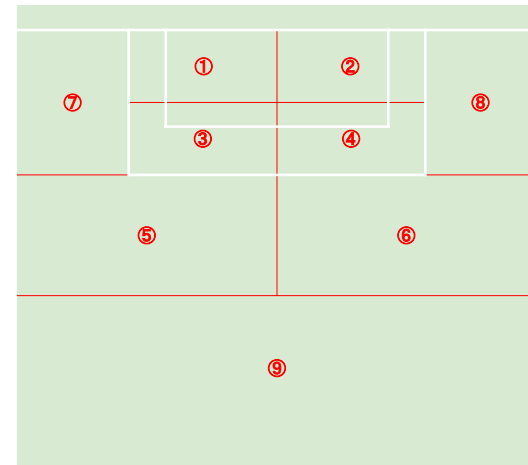
ドリブル			
総数	成功数	完遂数	トラップミス
0	0	0	0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	4	4	100.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
3	3	100.0%	1	1	100.0%

PASS

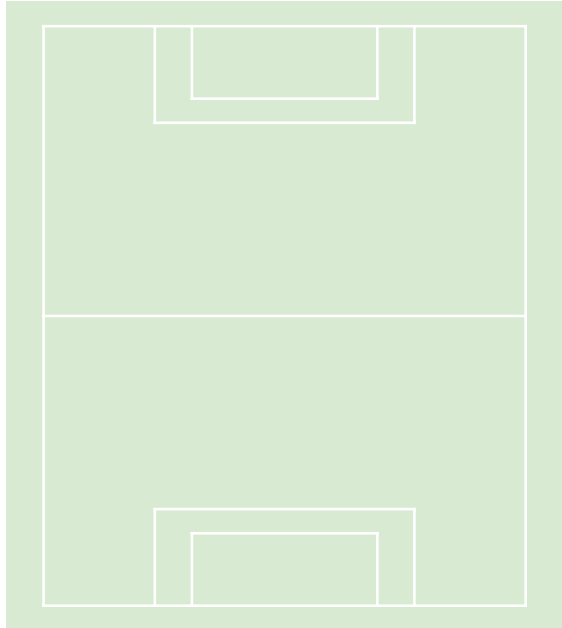


SHOOT AREA



エリア1(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア2(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア3(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア4(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア5(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア6(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
1			1	1	1
エリア7(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア8(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア9(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	

DRIBBLE AREA



COMMENT

相手ボール保持者に対応する時の姿勢が前に傾いているので、左右に揺さぶられると姿勢が崩れてついて行けません。相手の出方を伺うときの姿勢にクセがついているように思います。尻尾取りの練習時やウォーミングアップの時に、腰から上が前に倒れすぎないように意識して前傾姿勢！なるクセを無くしていきましょう。

Name			
川上裕陽			
No.		Position	
11		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	2	0	0
左	1	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	3	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

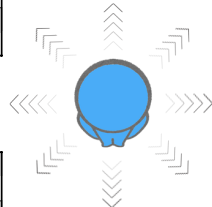
パス			
総数	成功数	アシスト	確度
9	7	0	77.8%
ロング(総成功アシスト)	スルーパス(両足)		
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

ドリブル			
総数	成功数	完遂数	トラップミス
3	3	3	0

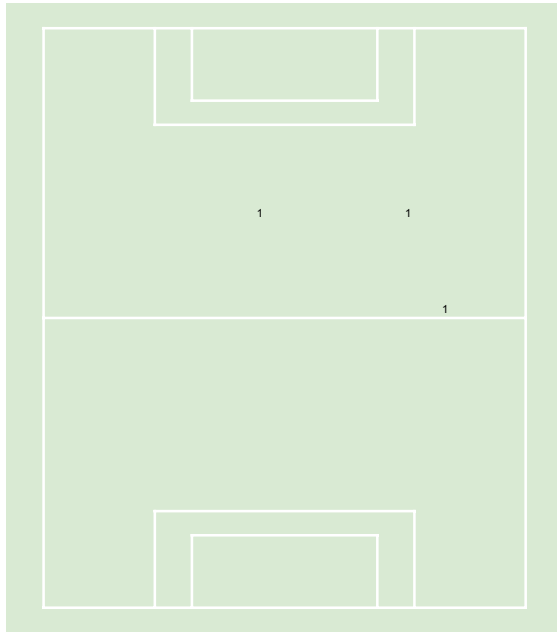
インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	1	1	100.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	3	2	66.7%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	1	1	100.0%

PASS

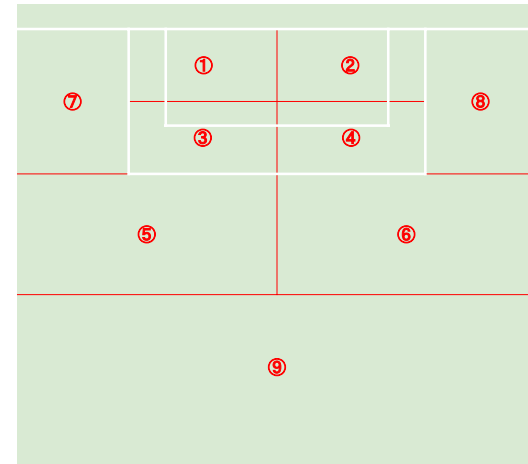
総数	成功	アシスト	確度
0	0	0	0.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(総成功アシスト)		
0	0	0	0
総数	成功	アシスト	確度
1	1	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(総成功アシスト)		
0	0	0	0
総数	成功	アシスト	確度
2	1	0	50.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(総成功アシスト)		
0	0	0	0
総数	成功	アシスト	確度
2	2	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(総成功アシスト)		
0	0	0	0
総数	成功	アシスト	確度
1	1	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(総成功アシスト)		
0	0	0	0



DRIBBLE AREA



SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足			
エリア2(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足			
エリア3(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足			
エリア4(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足			
エリア5(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足	1		
エリア6(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足	1		
エリア7(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足			
エリア9(総数/成功数/ゴール)					
左足	頭	右足			

COMMENT

相手へのプレスが足先になっているので、相手の身体を抑えることが出来ておらずボールを奪いきれていません。相手との接触を遠慮せずしっかり身体を当てていきましょう。

対角のフィードキックを受けてから相手を変出しシュートチャンスを作ることが出来ました。前を狙う準備が出来ているから配だったので声をかけましたが、声をかけずともあの状況で前に抜けてボールを要求できるよう意識してください。

大輔とのワンツースでフリーでシュートチャンスの場面でしたが、自分の撃ちやすいタイミングでシュートを撃とうとしたため時間がかかりDFにブロックされてしまいました。全力でボールに走りこんでスピードに乗ったままシュートを撃つ練習をしましょう。

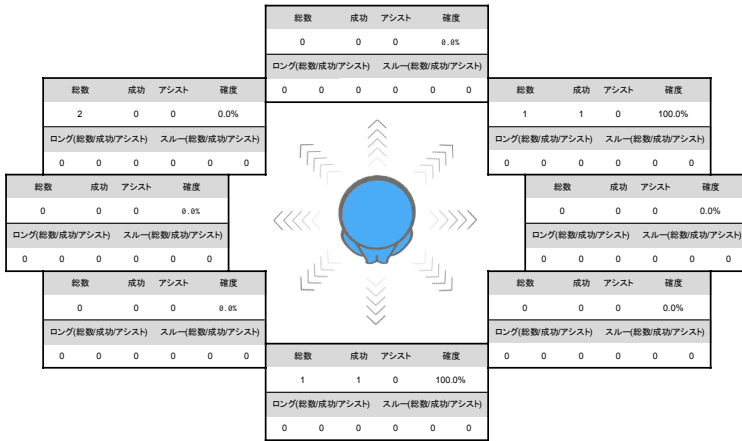
Name			
岡部 雄			
No.		Position	
10		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
4	2	0	50.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(総成功アシスト)		
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

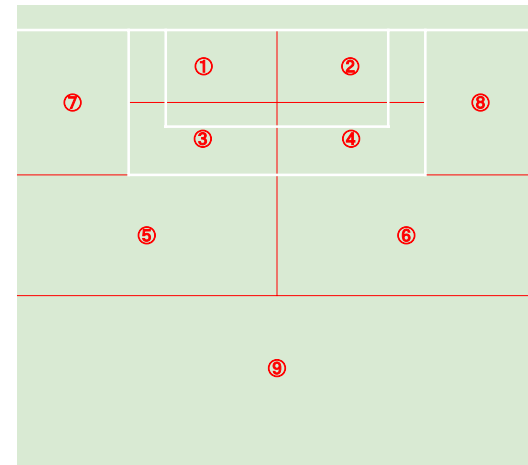
ドリブル			
総数	成功数	完遂数	トラップミス
1	0	0	0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	2	2	100.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	1	1	100.0%

PASS

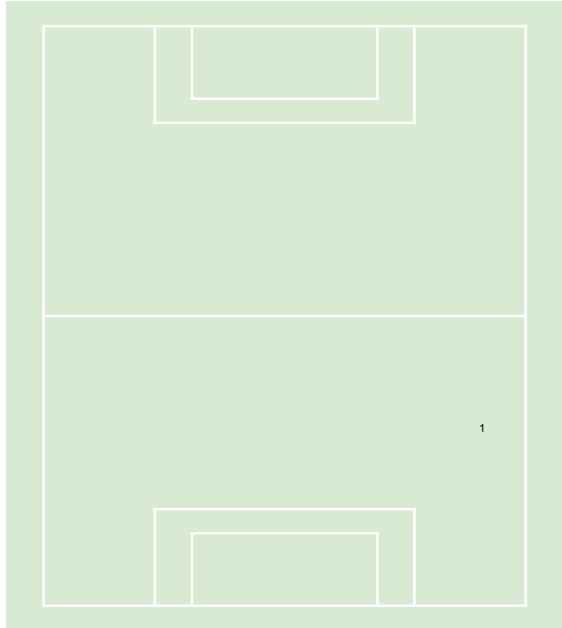


SHOOT AREA



エリア1(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア2(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア3(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア4(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア5(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア6(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア7(総数/成功数/ゴール)					
左足		頭		右足	
エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足		頭		右足	
左足		頭		右足	

DRIBBLE AREA



COMMENT

攻撃が終わった後の守備への切り替えに時間がかかっています。マークすべき相手の位置を把握した後もゆっくり戻っているため、相手の動き出しについて行けず慌てて戻るといった場面もありました。その好きで失点する可能性もあります。いつ動き出ししてもついて行けるといところまでまず急いで戻り、相手に対応してください。

この試合でもボールを持ったら前に急ぐ意識が強すぎて相手に使っています。相手の人数が間に合っているのなら無理に前に攻める必要はありません。1点を追う展開だったので余計に焦っていたのかもしれませんが、低い位置で無理に前へ進もうとしてボールを奪われ失点したらさらに難しい展開になります。パスを回して相手を揺さぶりつつ攻め込むチャンスを伺いましょう。

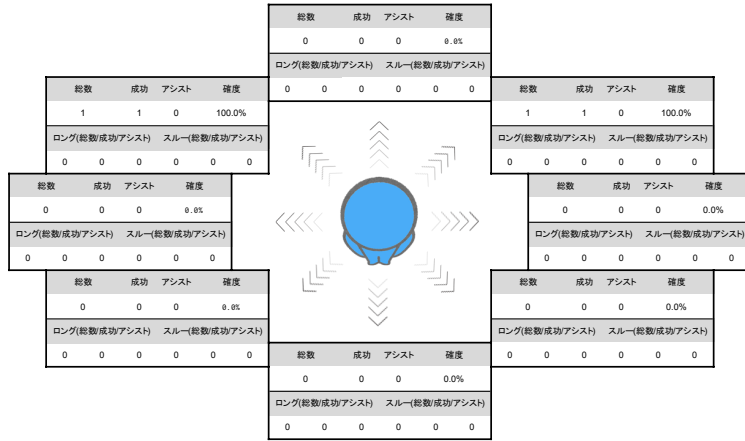
Name			
佐々木柁弥			
No.	Position		
18	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
2	2	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(パス同左)		
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

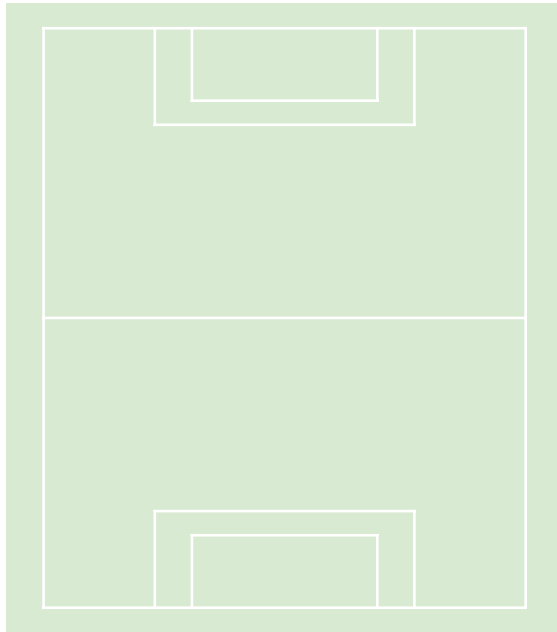
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		
0	0	0		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	3	2	66.7%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

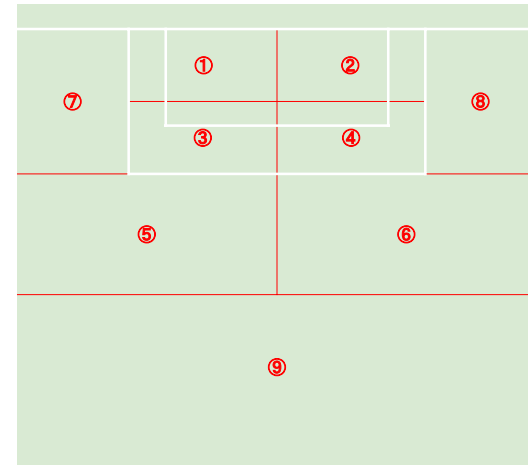
PASS



DRIBBLE AREA



SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

COMMENT

柁弥が相手と1対1で守備をする際、相手の身体を抑えられた時は勝って、ボールを足で取りに行こうとするときは大体負けています。相手の身体を抑える意識を常を持つことが出来れば、パスを出した後の相手の動き出しにも反応しやすくなるので、普段の対1の練習時から意識していきましょう。

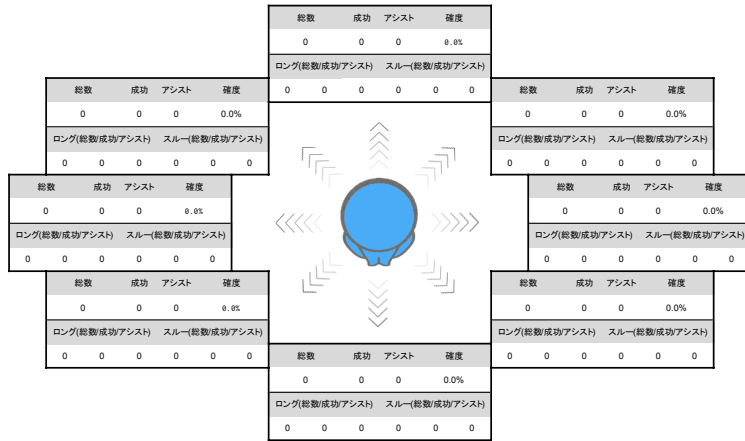
Name			
秋山碧斗			
No.	Position		
7	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
0	0	0	0.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

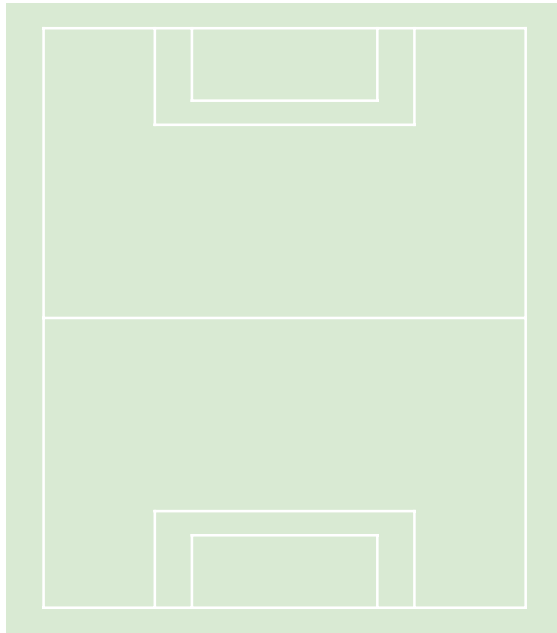
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		0
0	0	0		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	3	2	66.7%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%

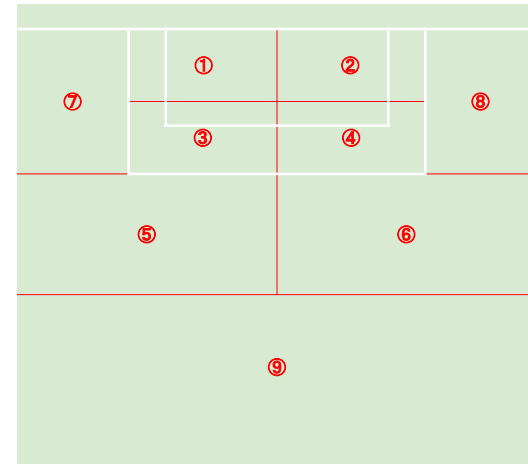
PASS



DRIBBLE AREA



SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

COMMENT

プレスのかけ方が足先だけでなく相手に身体を当てて前に進ませないようにできていたので、相手を抑えることができていました。ボールにつられず自分のマークを確認してついていくなど、マーキングの意識が徐々に良くなって来ています。練習でもやったような、パスを出した後の相手を前に進ませないためのブロックも練習して行きましょう。

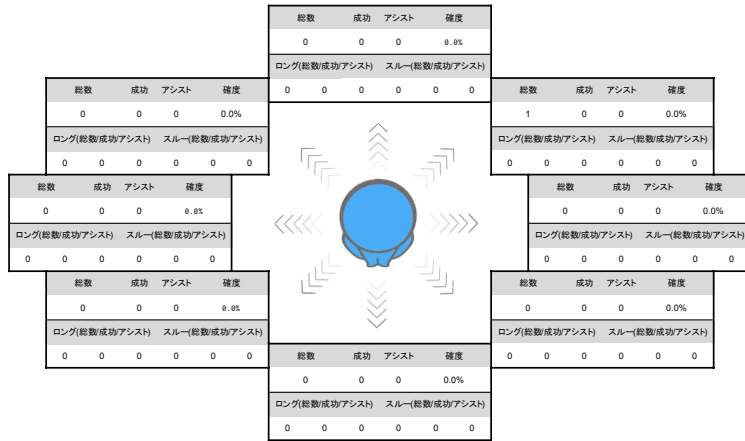
Name			
釣本慶次郎			
No.		Position	
		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	1	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	1	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
1	0	0	0.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

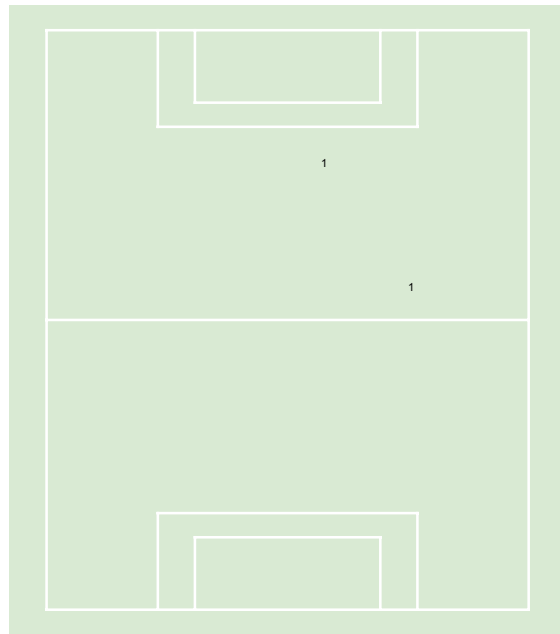
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		
2	1	1	0	

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	1	1	100.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%

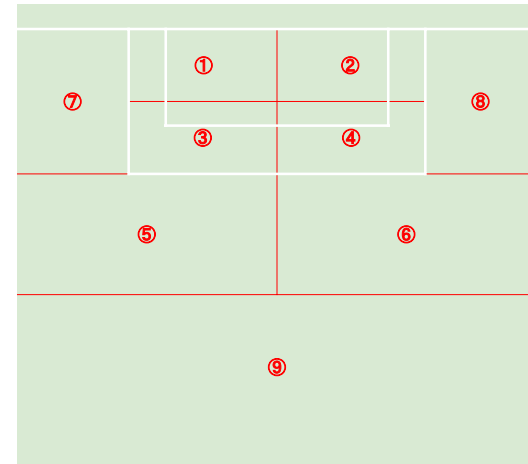
PASS



DRIBBLE AREA



SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足
		1			

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/キゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

COMMENT

ラストパスが繋がればシュートチャンスというところでのパスが繋がらなかったり、高い位置でパスを受けてキーパーと対1という場面でDFに潰されるなど、あともう少しの所でゴールに繋がらなかった。追いかけてくる相手に対してその相手の前に入ることが出来ればファール以外では止められません。そのコントロールが上手くできていればシュートまでいけそうな状況でした。相手の裏を取ってスライドしてきた碧斗へのパスも精度を欠いていたので、出場時間が短いながらもチャンスはありました。短い時間の中でも質の高いプレーを出せるよう頑張らしましょう。