





パス全方位(総/成功/アシスト%)		縦(総/成功/アシスト%)		右前方(総/成功/アシスト%)		右(総/成功/アシスト%)		右後方(総/成功/アシスト%)		後方(総/成功/アシスト%)		左後方(総/成功/アシスト%)		左(総/成功/アシスト%)		左前方(総/成功/アシスト%)		センタリング(総/アシスト)							
0	0	0	0.0%	0	0	0	0.0%	0	0	0	0.0%	0	0	0	0.0%	0	0	0	0.0%	0	0				
ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	通常	アーリー				
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
インターセプト(総/成功%)	0	0	0.0%	クリア(総/成功%)	0	0	0.0%	競合い(総/成功%)	0	0	0.0%	タックル(総/成功%)	0	0	0.0%	パスブロック(総/成功%)	0	0	0.0%	シュートブロック(総/成功%)	0	0	0.0%	※赤字はチーム内最高値 ※青字はチーム内最低値	
Name	No.	Position	総シュート(総数/枠内/ゴール)				右足(総数/枠内/ゴール)				左足(総数/枠内/ゴール)				頭(総数/枠内/ゴール)				ドリブル		トラップミス				
			合計	ミドル	ペナ内	クロス	合計	ミドル	ペナ内	クロス	合計	ミドル	ペナ内	クロス	合計	ミドル	ペナ内	クロス	総	成功	完遂	0			
			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
パス全方位(総/成功/アシスト%)			縦(総/成功/アシスト%)		右前方(総/成功/アシスト%)		右(総/成功/アシスト%)		右後方(総/成功/アシスト%)		後方(総/成功/アシスト%)		左後方(総/成功/アシスト%)		左(総/成功/アシスト%)		左前方(総/成功/アシスト%)		センタリング(総/アシスト)						
0	0	0	0.0%		0.0%		0.0%		0.0%		0.0%		0.0%		0.0%		0.0%		0						
ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	ロング(総/成功/アシスト)	スルーパス(同左)	通常	アーリー				
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
インターセプト(総/成功%)	0	0	0.0%	クリア(総/成功%)	0	0	0.0%	競合い(総/成功%)	0	0	0.0%	タックル(総/成功%)	0	0	0.0%	パスブロック(総/成功%)	0	0	0.0%	シュートブロック(総/成功%)	0	0	0.0%	※赤字はチーム内最高値 ※青字はチーム内最低値	



吹田フェノmeno	0	-	2	スベランツァ大阪高槻
得点者				
アシスト				

	吹田フェノmeno							スベランツァ大阪高槻						
	0-10	~20	~30	-	~40	~50	~60	0-10	~20	~30	-	~40	~50	~60
シュート	7							13						
CK	2							2						
FK														
PK														
ゴール								2						
ファール														
イエローC														
レッドC														
オフサイド														

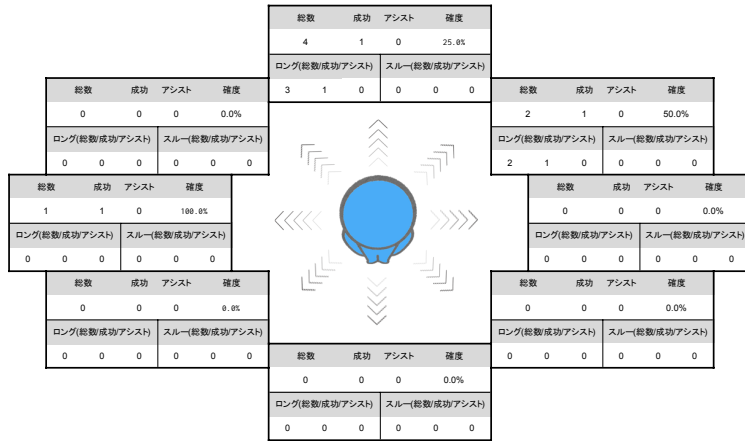
Name			
鈴木圭			
No.	Position		
1	GK		
In	Out		
セーブ			
方向	被打数	成功数	キャッチ
右	0	0	0
左	4	2	1
正面	3	3	0
タイプ	被打数	成功数	キャッチ
ミドル	5	4	1
ペナ内	2	1	0
クロス	0	0	0

パス				
総数	成功数	アシスト	確度	
7	3	0	42.9%	
ロング(総数/成功/アシスト)		スルー(総数/成功/アシスト)		
5	2	0	0	0
センタリング(総/アシスト)				
通常	アーリー			
0	0	0	0	

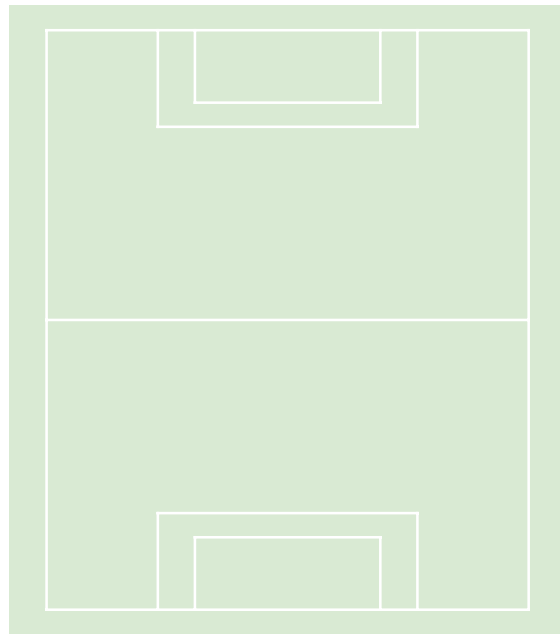
ドリブル			トラップミス
総数	成功数	完遂数	
0	0	0	0

飛び出し			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%
競合い					
総数	成功数	確度			
0	0	0.0%			

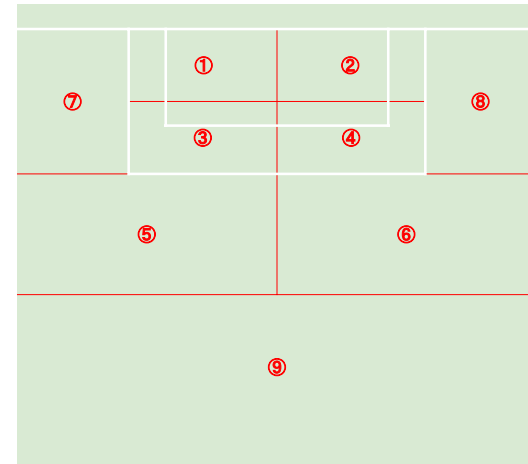
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SAVE SHOOT



エリア8(総数/成功数/キャッチ)			エリア9(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向	左方向	正面	右方向

エリア1(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア2(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア3(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
1	1	1
エリア4(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
エリア5(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
2	1	1
エリア6(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向
1	1	1
エリア7(総数/成功数/キャッチ)		
左方向	正面	右方向

### COMMENT

相手選手が全員前へ上がって来ていて、両サイドのウラがスカスカだったのでそこへのロングパスが有効でした。相手が気づいてラインを下げたら、自陣にスペースが増えて近くへのパスが通りやすくなります。味方へのコーティングをしつつ、全体を見てスペースがどこにあるかを探してそこを狙っていきましょう。ただ、裏のスペースばかり狙って味方を走らせるとその分疲労するので、そこは気を付けましょう。

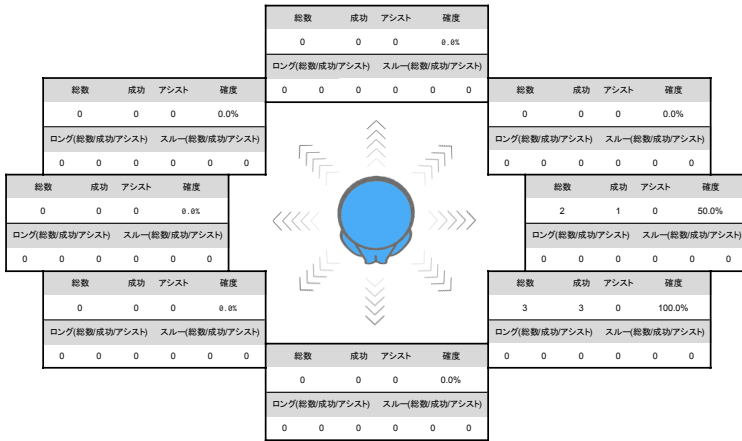
Name			
小嶋大輔			
No.		Position	
39		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	2	2	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	2	2	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
5	4	0	80.0%
ロング(総成功アシスト)	スルーパス(両足)		
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
1	0	0	0

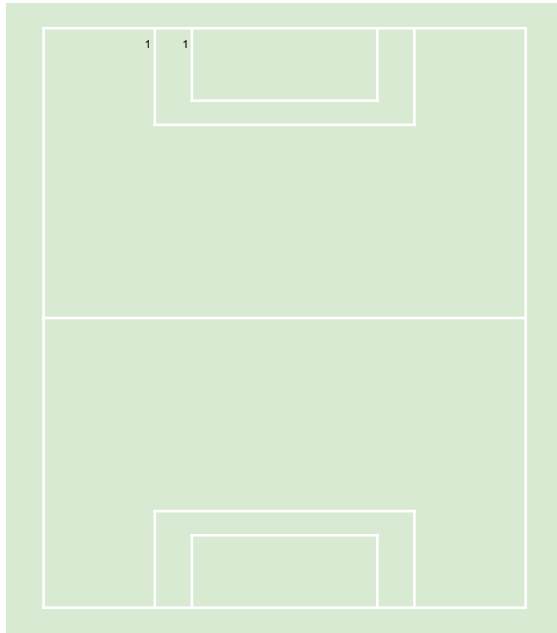
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		
2	1	0		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	1	0	0.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

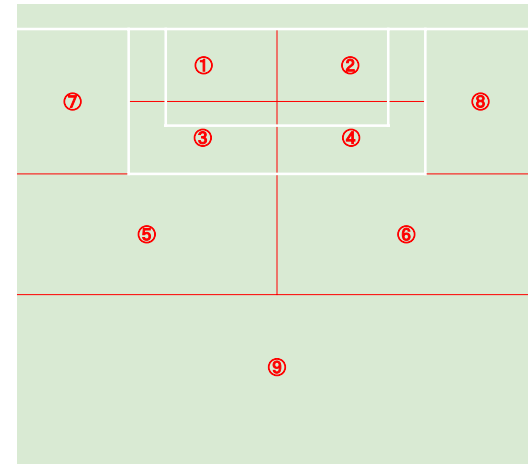
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
		1 1
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

相手キーパーとの1対1を決められなかった。これに尽きます。  
 連続の試合という事もありましたが、それによる疲労というよりは絶対に決めてやるという気持ちがいりませんでした。  
 シュート練習の1対1だけでなくこぼれ球もすべてゴールを決める意識を徹底していきましょう。

雄のインターセプトで前を向いた際に、右へ走りこむ雄を見えていてパスを出せたのが良いプレーでした。雄のファーサイドへのシュートに詰めることが出来ればゴールという嬉しい場面でした。スペースでパスを待つというより、ゴールポスト付近まで詰めることを意識しましょう。その意識が徹底できれば得点が量産できます。

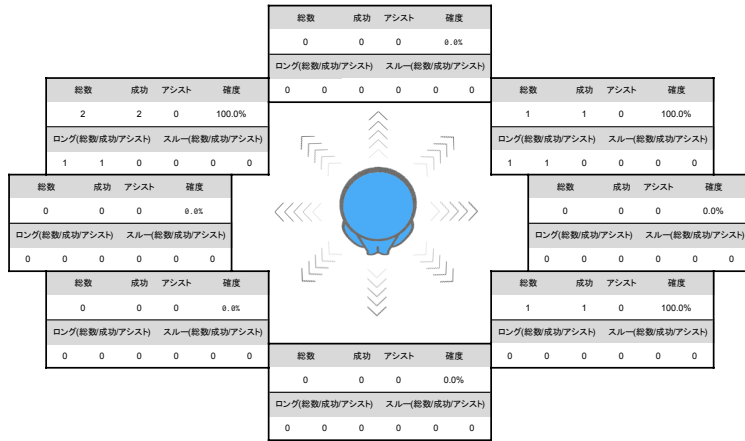
Name			
林晴人			
No.		Position	
8		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
4	4	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)	スルー(パス同左)		
2	2	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

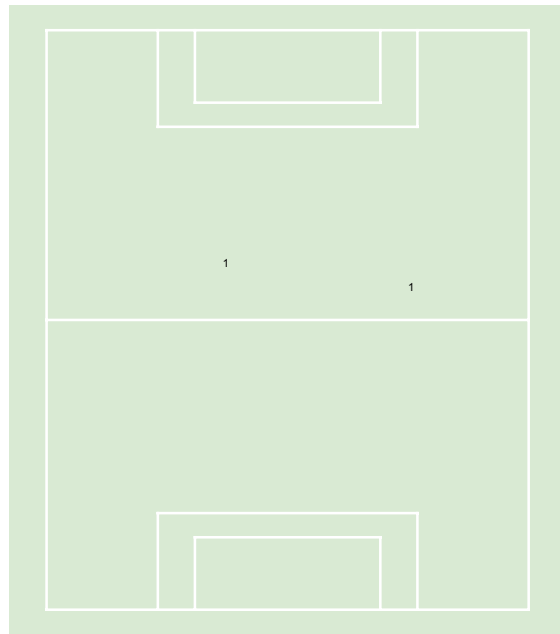
ドリブル			
総数	成功数	完遂数	トラップミス
2	0	0	0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	2	2	100.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	1	1	100.0%

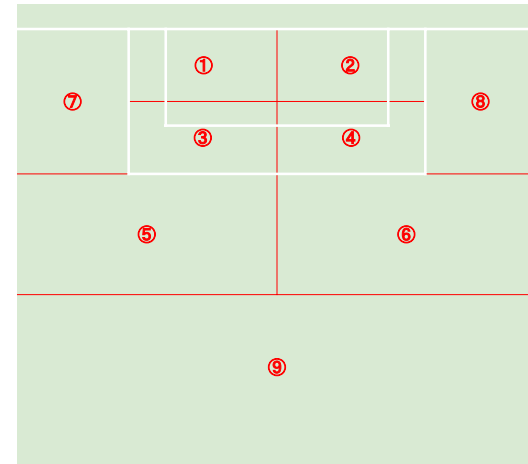
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)						エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足			

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

前に味方がいないときは前に上がる。味方が前に進んだら後ろのカバーに入るというように、味方全体の位置を見ながらバランスを取る位置取りが出来ていました。リスタートのキックに関しても逆サイドのスペースを狙っている駿へ精度の高いフィールドキックで繋いでいました。

駿からのパスが繋がりませんでした。右から大回りして左サイドで駿の縦パスを受けに入った場面は、パスが通っていれば大輔に横パスを入れてキーパーと対1の局面を作れていました。パスを受ける前の動き出しとパスを出した後の動き出しがうまくかみ合った場面でした。ボールだけでなく味方全体の位置を見る意識が良く現れています。味方に対して前に抜ける指示を出しつつ連動する動きを磨いていきましょう。

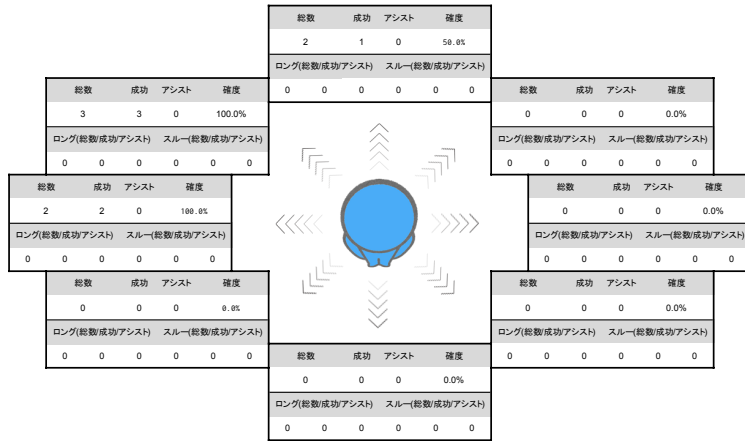
Name			
藤元 駿			
No.	Position		
17	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	2	2	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	2	2	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
7	6	0	85.7%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

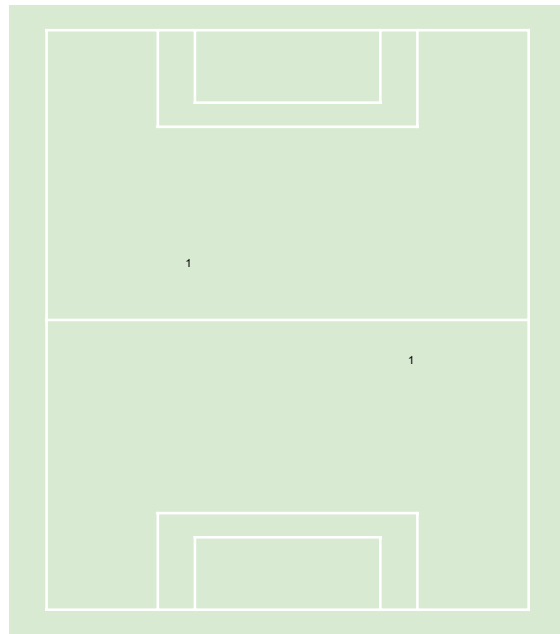
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		0
2	1	1		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	2	1	50.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

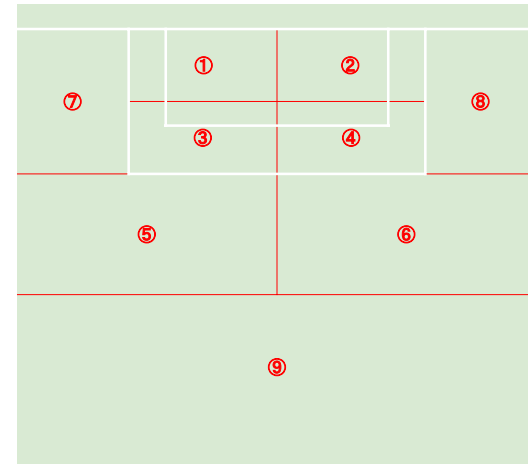
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
		1 1
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
		1 1
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

相手ボールを奪ってからの前に運ぶドリブルと左サイドを駆け上がった裕にパスを出したタイミングも良かったです。ダイレクトで裕がシュートを撃てていればファーサイドに大輔も詰めていたので得点の可能性が高い場面。スピーディーな良いカウンターでした。

駿のリスタートから大輔のバックパスを受けて晴人へ1タッチで縦パスを入れましたがズレて繋がらず。このパスが通ってれば晴人からフリーの大輔にパスが入って得点チャンスでした。3人がうまく運動できた場面だったのでここのパスをしっかり繋げましょう。練習時のパス本1本を丁寧にかつ速く繋いでいきましょう。

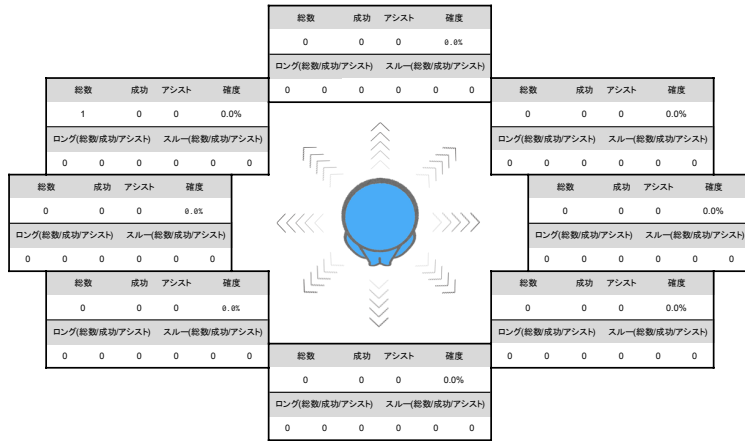
Name			
川上裕陽			
No.	Position		
11	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
1	0	0	0.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

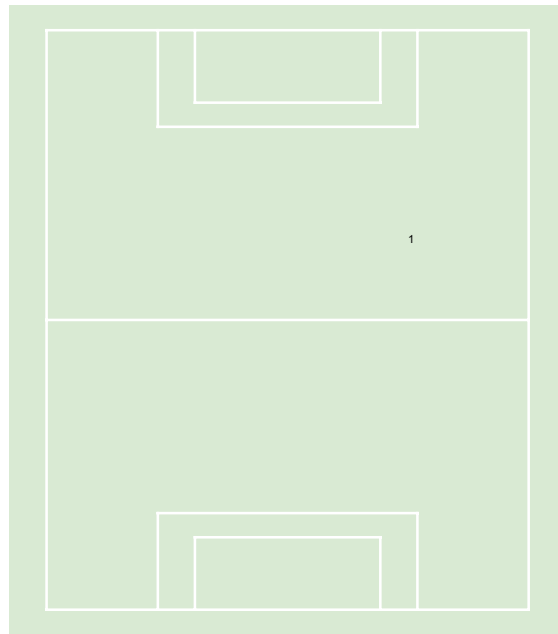
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		
1	0	0		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

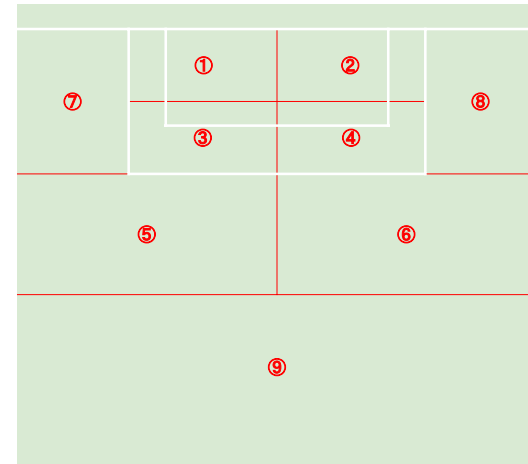
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

連続での試合という事で疲労で動けずという内容でした。  
 取りあえずボールを持ってこの試合の様に何も出来ず相手に奪われてしまいます。  
 疲れているときこそパスを増やしてボールが動く時間を増やしましょう。



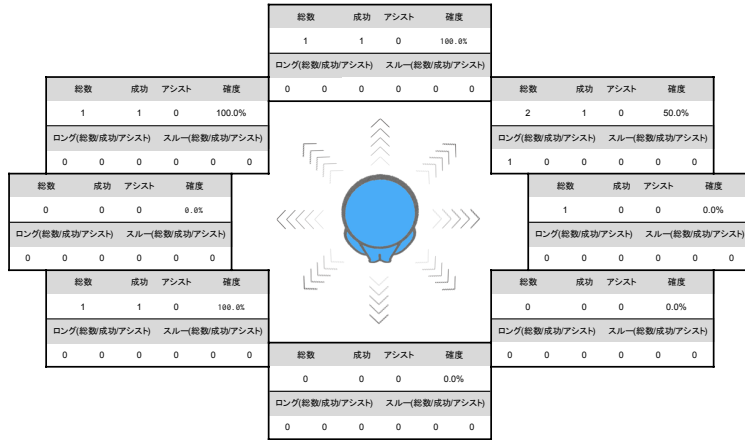
Name			
岡部 雄			
No.		Position	
10		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	1	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	1	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
6	4	0	66.7%
ロング(総成功アシスト)		スルーパス(両足)	
1	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

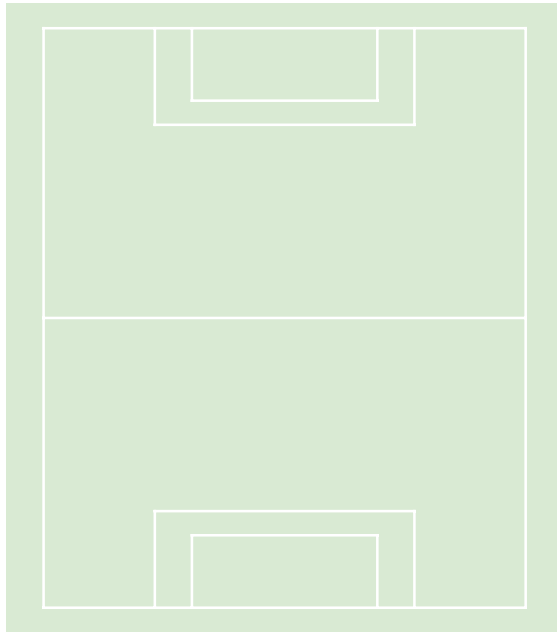
ドリブル			
総数	成功数	完遂数	トラップミス
0	0	0	0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	1	1	100.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%

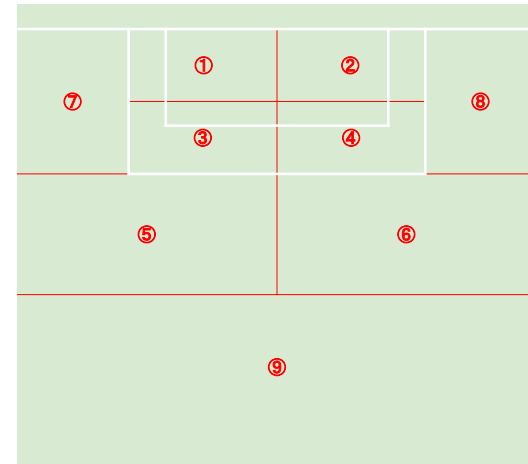
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
		1
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

序盤に左サイドを上がって駿からのパスを受けた際、トラップしてシュートを撃ちましたが、ダイレクトで左足シュートを撃てていればファーサイドに大輔も詰めていたので得点の可能性がかなり高い場面でした。利き足じゃない左足だったのでダイレクトを選択できなかったのかなとも思いましたが、サイドを駆け上がった際にシュートを撃つイメージを持ってプレーしましょう。シュートをブロックされた後の守備への切り替えは今までよりも早く切り替えることができていました。

相手の縦パスをカットして駆け上がり撃ったシュートは惜しい場面でした。上に書いた場面と似てる状況で、雄のシュートに対して大輔が詰めることができていればゴール奪えた場面でした。シュートの威力とコースは悪くなかったため、そこに味方の詰めを合わせてもらいましょう。

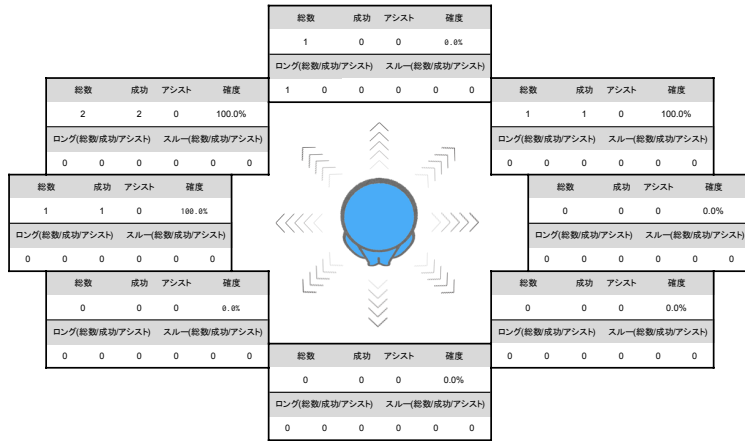
Name			
佐々木 柁弥			
No.	Position		
18	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
5	4	0	80.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
1	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

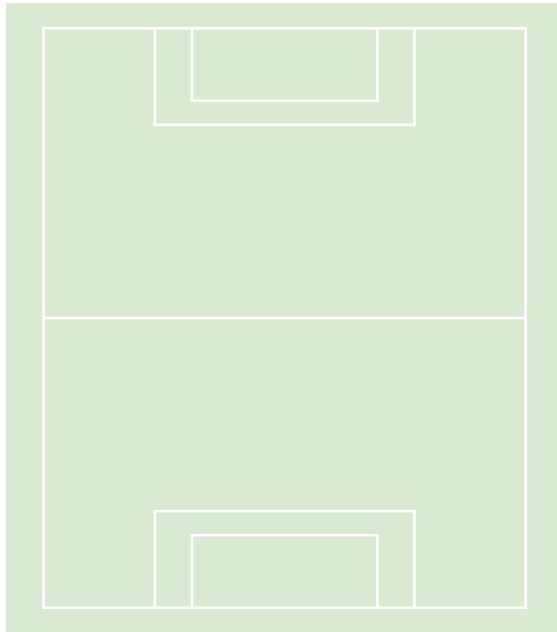
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		0
0	0	0		0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	1	1	100.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	1	1	100.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

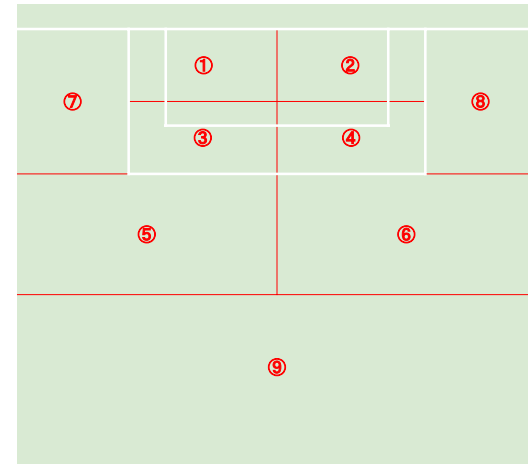
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア8(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

攻守共に大きく前後に動いてピンチを防ぎ、ゴール前へ走り込みパスを引き出していました。味方へのパスも速いパスで相手の間を通してチャンスを作っていました。

ゴール前の相手に対してしっかり身体を寄せて前を向かせない守備が出来ていたので、振り向かれることはありませんでしたがあともうひと踏ん張りほしい。もっと相手の身体を押しこと刈り取るように足を出せていたらボールを奪えるようになります。練習前や自主練の時間を使って刈り取るプレスも練習してみましょう。

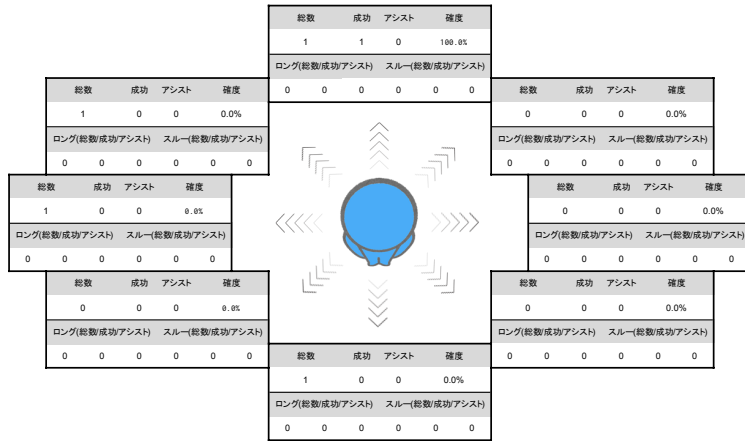
Name			
秋山碧斗			
No.	Position		
7	FP		
In	Out		
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	0	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	0	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
4	1	0	25.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

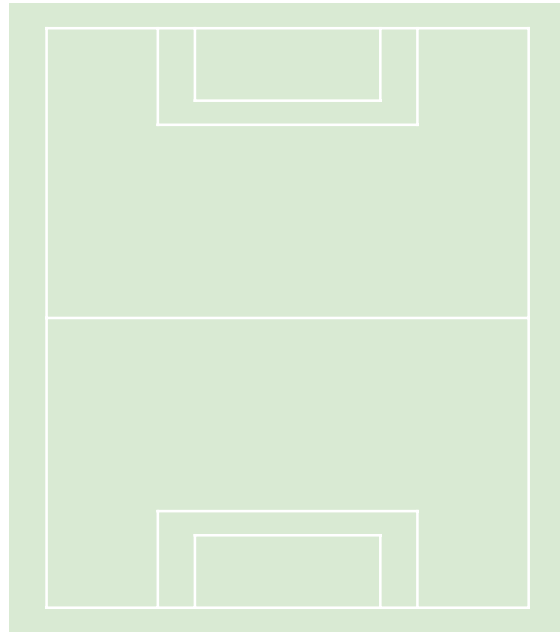
ドリブル			トラップミス
総数	成功数	完遂数	
0	0	0	0

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
1	1	100.0%	0	0	0.0%

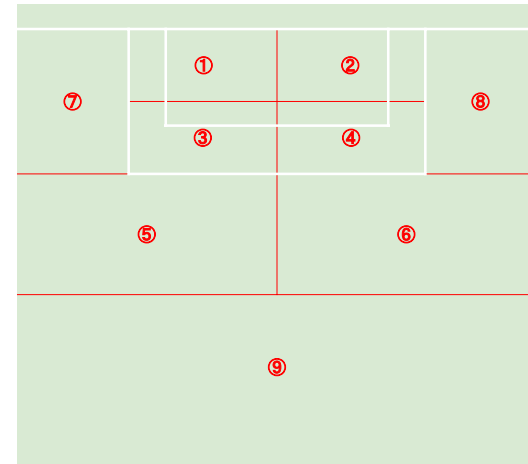
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

終弥からの縦パスを素晴らしいコントロールで前を向き、慶次郎へラストパスを出したのは良いアイデアでした。場所的には目の前の相手を交わせればシュートを撃てるところだったので、勝負に行っても良かったんじゃないかとも思います。

その後の相手の攻撃に間に合わず、急いで戻ってきていましたがあと一歩早く守備へ切り替えることが出来ていたらシュートブロックできていました。コートが狭いフットサルは数秒で点が入るので、一歩の違いで結果が変わります。より素早く判断して動き出しましょう。

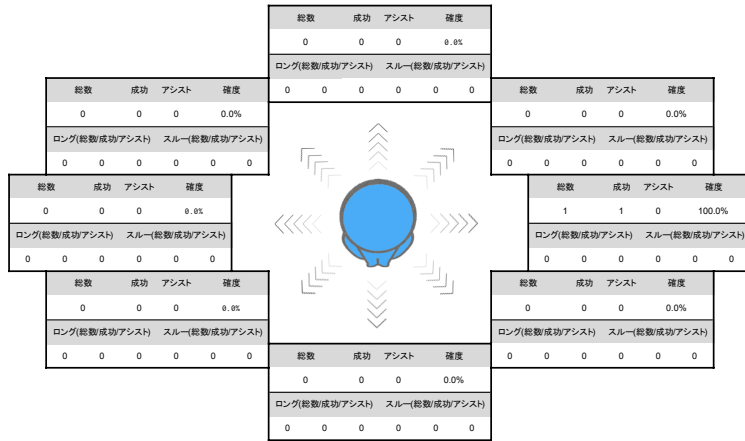
Name			
釣本慶次郎			
No.		Position	
		FP	
In		Out	
シュート			
箇所	総数	枠内	ゴール
右	1	0	0
左	0	0	0
頭	0	0	0
タイプ	総数	枠内	ゴール
ミドル	1	0	0
ペナ内	0	0	0
クロス	0	0	0

パス			
総数	成功数	アシスト	確度
1	1	0	100.0%
ロング(総成功アシスト)		スルー(総成功アシスト)	
0	0	0	0
センタリング(総アシスト)			
通常	アーリー		
0	0	0	0

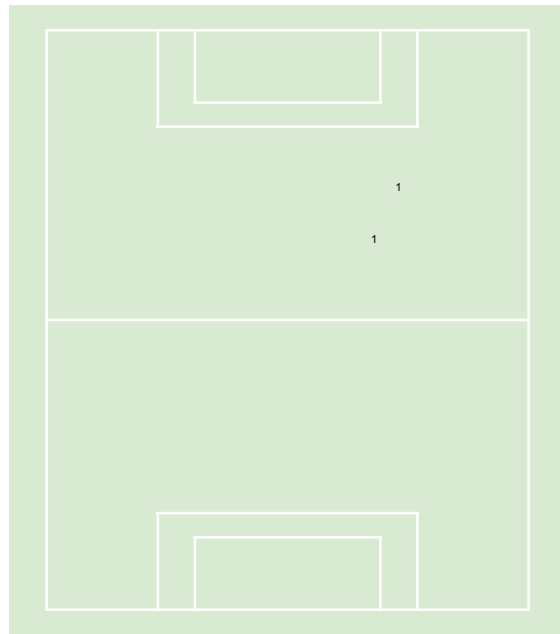
ドリブル				トラップミス
総数	成功数	完遂数		
2	1	1	0	

インターセプト			クリア		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
競合い			タックル		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%
パスブロック			シュートブロック		
総数	成功数	確度	総数	成功数	確度
0	0	0.0%	0	0	0.0%

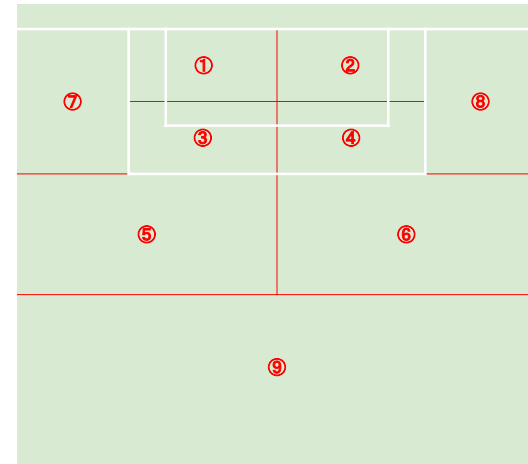
### PASS



### DRIBBLE AREA



### SHOOT AREA



エリア8(総数/成功数/ゴール)			エリア9(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足	左足	頭	右足
		1			

エリア1(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア2(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア3(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア4(総数/成功数/キゴール)		
左足	頭	右足
エリア5(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア6(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足
エリア7(総数/成功数/ゴール)		
左足	頭	右足

### COMMENT

相手の背後を狙った動き出しからキーパーを交わし、チャンスを作りましたが惜しくも決まらず。短い時間でゴールを奪うためにどうしたらいいかを意識できていたのは良いことです。

プレスに行く意識が高くプレッシャーも強いですが、相手がパスを出したらボールを目で追いつぎです。その後自分のマークを確認する意識が見られましたが、パスを出した瞬間動き出す相手だと完全に離されています。まだまだ慶次郎にとっての大きな課題なので、普段の練習から徹底して意識していきましょう。